

WARUM FOTOGRAFIEREN WIR?

Was macht das Besondere, den Reiz, den Nutzen und die Attraktivität dieses Mediums aus? Was passiert, wenn wir fotografieren? Wir haben neun Experten gefragt



JESSICA BACKHAUS

Jessica Backhaus ist Fotokünstlerin. Ihr jüngster Bildband „Six Degrees of Freedom“ ist gerade im Kehrer Verlag erschienen.

» Die Fotografie ist für mich eine Notwendigkeit geworden. Warum? Eine gewisse Sehnsucht ist der eigentliche Grund. Die Fotografie erlaubt mir, bestimmte Momente festzuhalten. Momente, die mir in meinem Leben wichtig sind und die für mich eine starke Bedeutung haben. Fotos schenken uns Erinnerungen und können uns in eine andere Zeit zurückversetzen. Manchmal erinnern wir uns sogar an einen Geruch oder an eine bestimmte Musik, die wir zum Zeitpunkt der aufgenommenen Fotografie gehört haben. Die Fotografie ermöglicht mir, neue Welten zu entdecken. Ich fotografiere unter anderem, weil dieses Medium mir auch ein Feld bietet, in dem ich Emotionen ausdrücken kann.

Dieses Eintauchen in andere Welten, sich zu verlieren, sich zu finden, sich auf ungewissen Wegen zu bewegen, neue Anläufe zu nehmen und lernen zu sehen,

treibt mein Bedürfnis zu fotografieren. Obwohl es immer wieder Momente gibt, bei denen ich mir ziemlich sicher bin, dass man sie nicht fotografieren kann.“