



Een bijzonder oog

Boek De Berlijnse fotograaf Jessica Backhaus (42) is gefascineerd door het alledaagse leven. Je hoeft niet naar een magische plek om betoverende beelden te vinden, vindt zij, schoonheid zit in de rauwe en banale dingen in het leven. Ze bewijst het met *Once, Still and Forever*, een boek vol bijzondere, ietwat dromerige beelden die een mooie melancholie ademen. Die melancholie is niet toevallig: ze schoot de beelden in het laatste – van de 14 – jaar dat ze in New York woonde, en het eerste jaar dat ze – na 22 jaar – weer woonde en werkte in Berlijn. En toch lijken het allemaal toevalstreffers, haar beelden, waarin twee elementen altijd terugkeren: licht en compositie. Volgens Backhaus geven licht en schaduw leven aan een foto. En met haar werk laat ze zien dat ze daar helemaal gelijk in heeft. —

Jessica Backhaus: Once, Still and Forever, Kehrer.